

Мастер-класс:
«Ангел» - композиция из двух фигур»
ПДО Литвинова Л.Н.
МБУ ДО ЦДОД «Искра» г.о. Самара



Цели мастер-класса:

- Расширение представления о многообразии видов декоративно-прикладного творчества и скульптурных материалов;
- закрепление полученных знаний по изготовлению объемных фигур из соленого теста и создание композиции из этих фигур.

Задачи:

- Закрепление основных приемов лепки из соленого теста;
- закрепление основных приемов росписи;
- обучение правильному выбору пропорций при выполнении работы;
- воспитание усидчивости, аккуратности, взаимопомощи;
- развитие мелкой моторики рук.

Материалы и оборудование:

- мука
- соль «экстра»
- вода
- стаканчики для воды
- стеки
- кисточки «пони» №2,3
- фольга

- гуашь
- клей ПВА

Выполнение работы:

Для изготовления композиции понадобится бесцветное тесто, смешанное из 5и ст. ложки соли «экстра», из 5и ст. ложки воды и 10и ст. ложек муки (без горки). Тесто замешивается туго.

Первое занятие.

Эта композиция выполняется за два занятия: первое - лепка, второе - роспись.

Сначала из двух третей замешанного теста, круговыми движениями ладоней, катается гладкий шар. Это основная форма в тестопластике. При этом заглаживаются трещинки, изделие получается аккуратное. Из шара выкатывается конус и кладется на фольгу (для удобства сушки), и расплющивается в лист, толщиной 1 см. Большим и указательным пальцами постепенно оттягивается хвостик листа, постоянно подравнивая сверху. Край листа приплюснуть влажными пальцами. Стекой нанести прожилки листа, или сделать оттиск с настоящего листа или силиконовой формы. Все неровности загладить влажной стекой или пальцами.



Лист можно подсушить.

Из шарика 0,5см скатать дудочку, нанести необходимые отверстия, подсушить.

Ангела начинаем лепить с платья. Для этого скатать шар, диаметром 3см, потом выкатать конус, сделать в нем углубление. Загнуть конус под 90 гр. Желательно немного подсушить.



Голову ангелу скатать из шарика 1,5см. Указательными пальцами сделать углубление для глаз. Носик или оттянуть, или прилепить отдельно. Ротик выделить стекой. Прикрепить голову к туловищу с помощью клея ПВА. Подсушить для лучшей устойчивости фигурки.

Ручки выкатать из шариков, диаметром 0,8см. Прикрепить к туловищу и к дудочке. Для устойчивости под дудочку подложить утолщение из фольги.



Волосы ангелу сделать из полосок теста, стекой имитируя пряди. Прикрепить к голове клеем ПВА.

Крылышки имеют форму маленьких листочков, крепятся на спине. Готовая фигурка ангела высушивается. К листу прикрепляется с помощью клея ПВА.



Второе занятие.

Теперь приступим к росписи. Черной краской заполнить все трещинки. Кисточку хорошо отмыть и убрать всю лишнюю черную краску, оставив только глубоко в трещинках. Весь лист покрыть бледно-голубой гуашью.

Ангела раскрасить так же, только вместо бледно-голубой, покрасить белой гуашью. Дудочку покрасить в желтый цвет. Подсушить.



Готовую композицию высушиваем до конца. Покрываем лаком для лучшего хранения.